

# REPORTAGE PHOTO

## Extraits du règlement :

*« Les productions médiatiques (articles / émissions de radio / vidéos / photos et légendes) sont faites par les élèves dans le cadre scolaire.*

*L'actualité au sens large (actualité extrascolaire, actualité de la classe ou de l'établissement, actualité locale, actualité nationale et internationale) doit figurer parmi les sujets traités dans ces productions. »*

# REPORTAGE PHOTO

Catégorie : Lycée

Niveau de la classe : Seconde

Nom de l'établissement : Lycée Samuel Raapoto

Ville – Académie : Arue, Tahiti - Polynésie Française

Noms et prénoms des responsables du projet : M. JOUSSIN (Lettres) et Mme TEMAURIURI (Histoire-Géo-EMC)

Mail de contact : [cdiraapoto@gmail.com](mailto:cdiraapoto@gmail.com)

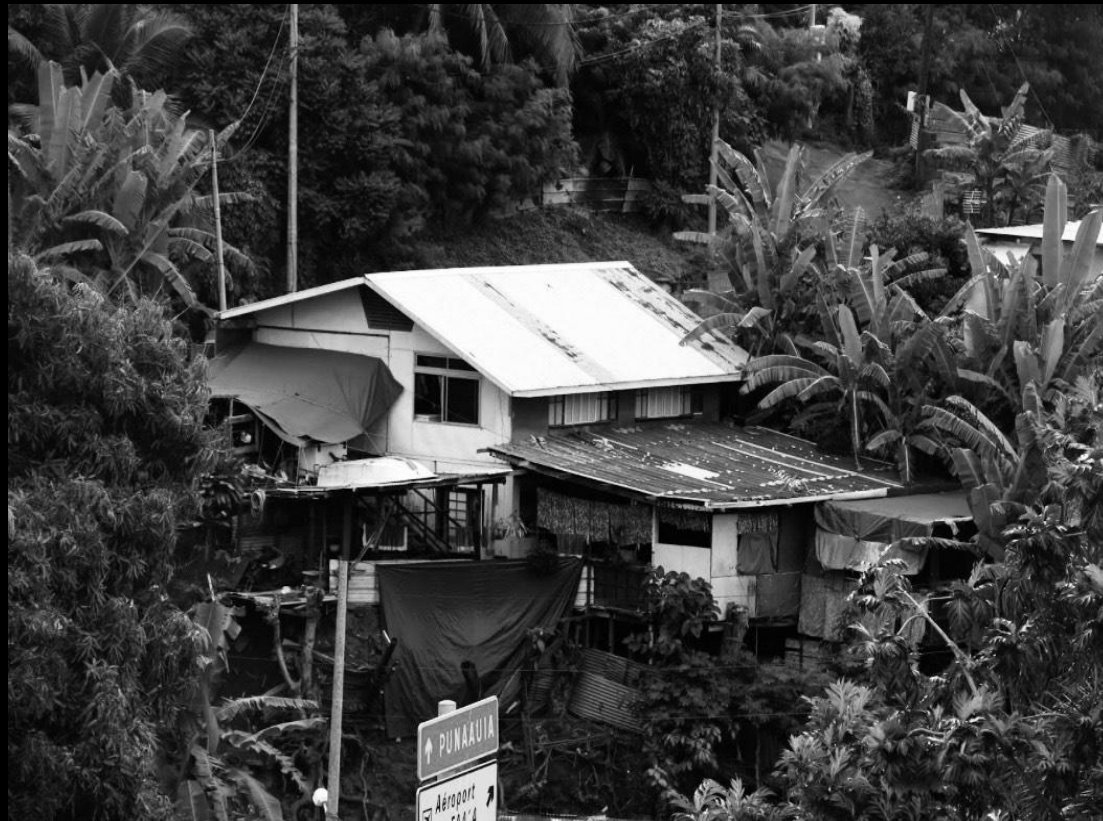
Nom et Prénom de l'élève reporter : Tuania Niuhi

# Inégalités au paradis

En contemplant ce paysage à couper le souffle, nous nous disons: "Quelle vie incroyable et paradisiaque !" Mais il faut se méfier des apparences. Au premier abord, il y a cette île réputée pour la gentillesse de ses habitants et leur personnalité généreuse. Après y avoir vécu 4 années, je remarque malheureusement sa dégradation. Non ! Ce que l'on dit de par le monde n'est pas forcément la réalité, le quotidien du peuple maohi est vraiment compliqué. Malgré tous les tahitiens sourient à la vie et vivent avec.

Indications techniques sur les conditions de réalisation : réalisé sur l'île principale de la Polynésie Française : Tahiti – Texte et photographies : Tuania Niuhi

# Inégalités au paradis



# Inégalités au paradis

## *"Travailler pour la réussite"*

Souvent au bord de la route, les habitants font tout pour vivre avec les moyens du bord. C'est cette dame observable en arrière plan qui est là peut être à cause du "chômage" ou tout simplement au besoin d'argent excessif . Mais ils seront toujours serviables pour votre personne.



Tuania Niuhi- FAA'A-12.03.2023

# Inégalités au paradis

*"Au temple de la consommation de masse"*

Plus loin le fameux Carrefour de FAAA orné de lianes qui est un endroit très tentant pour les achats compulsifs. Lieu de consommation personnel et attractif et où toute la masse se rend.

Tuania Niuhihi– FAA'A–12.03.2023



# Inégalités au paradis

*"Yves sans logement"*

Solitaire et dépressif... Nous rencontrons souvent ce genre de personne en ville ou ailleurs comme celui ci, posé au carrefour d'Arue. La solitude et la drogue lui font espérer une vie meilleure que celle ci.

Tuania Niuhiiti– ARUE–12.03.2023



# Inégalités au paradis

## *"Bâtiment 5 étoiles"*

Magnifique hôtel de Tahiti, mais pas assez grand pour accueillir une famille pauvre. C'est exclusivement réservé au tourisme, car malheureusement tous les polynésiens n'y ont pas accès ou n'ont pas les moyens de se le payer.



Tuania Niuhiti– FAA'A–12.03.2023



# Inégalités au paradis

*"La vie est belle"*

Dans une vallée à Faa'a, nous retrouverons leur "château". Le niveau d'aisance financière n'est pas présent sur cette image. La beauté luisante de la vue est recouverte par la verdure. Surtout les ensembles de pièces qui se détériorent, devenant ainsi insalubre pour les gens qui y vivent.



Tuania Niuhiiti– FAA'A–12.03.2023

# Inégalités au paradis

*"L'abus du pouvoir des richesses"*

La valeur de l'argent n'a pas de prix pour certains. Ils préfèrent le dépenser dans quelque chose de matériel comme sur cette photo-ci. Et le luxe ne permet pas d'être heureux mais juste à flatter son égo,

Tuania Niuhi— FAA'A—12.03.2023



# Inégalités au paradis

*"J'ai gagné au loto"*

La pauvreté se fait voir, avec ce 4x4 dégradé. Certains se débrouillent comme ils peuvent, et font avec les moyens du bord. Parfois ils sont obligés de réparer eux même car c'est leur outil de travail.

Tuania Niuhi— FAA'A—12.03.2023

